

MASSIMILIANO ZAMPINI

Curriculum vitae

1. Dati anagrafici

Data di nascita: 26 Febbraio 1970.

Luogo di nascita: Verona.

Indirizzo: Via belvedere 4
37057 San Giovanni Lupatoto,
Verona,
E-mail: massimiliano.zampini@unitn.it

2. Titoli di studio

1998 - Diploma di Laurea in Psicologia Sperimentale presso l'Università di Padova con votazione: 110/110.

2003 - Titolo di Dottore di ricerca in Neuroscienze presso l'Università di Verona.

3. Attività di ricerca

Novembre 1998 - Ottobre 2001

Studente di Dottorato presso il Dipartimento di Scienze Neurologiche e della Visione, Sezione di Fisiologia Umana, Facoltà di Medicina, Università di Verona. Tutor: Prof. Salvatore M. Aglioti.

[Pubblicazioni 5.15, 5.16, e 5.21]

Ottobre 2001 – Luglio 2002

Visiting student presso il Department of Experimental Psychology, Oxford University.

[Pubblicazioni 5.17, 5.18, 5.19, 5.20]

Agosto 2002 – Dicembre 2004

Post Doc presso il Department of Experimental Psychology, Oxford University.

[Pubblicazioni 5.3, 5.4, 5.5, 5.6, 5.7, 5.8, 5.9, 5.10, 5.11, 5.12, 5.13, 5.14]

Aprile 2005 – Luglio 2005

Post Doc presso il Centro interuniversitario di ricerca in Bioingegneria e Scienze Motorie (CeBiSM)

Agosto 2005 ad oggi

Docente con contratto 'Rientro dei Cervelli' finanziato dal MIUR presso il Dipartimento di Scienze della Cognizione e della Formazione, Università di Trento

[Pubblicazioni 5.1, 5.2, 6.1, 6.2]

4. Attività di insegnamento

Supervisione di progetti di ricerca di studenti universitari presso il Department of Experimental Psychology, Oxford University, Anno Accademico 2002/2003.

Supervisione di progetti di ricerca di studenti universitari presso il Department of Experimental Psychology, Oxford University, Anno Accademico 2003/2004.

Docente incaricato del Corso di Psicologia Cognitiva di base (6 CFU nel settore scientifico-disciplinare M-PSI01; 48 ore) presso il Corso di Laurea in Scienze e Tecniche di Psicologia Cognitiva applicata, Università di Trento, Anno Accademico 2005/2006.

Modulo su 'Percezione temporale multisensoriale' (4 ore) presso il Dottorato in Scienze della Cognizione e Formazione, Università di Trento, Anno Accademico 2005/2006.

Docente incaricato del Corso di Psicologia Cognitiva di base (6 CFU nel settore scientifico-disciplinare M-PSI01; 48 ore) presso il Corso di Laurea in Scienze e

Tecniche di Psicologia Cognitiva applicata, Università di Trento, Anno Accademico 2006/2007.

5. Pubblicazioni scientifiche

- 1) **Zampini, M.**, Torresan, D., Spence, C., & Murray, M. M. (2006, in press). Auditory-Somatosensory Multisensory Interactions in Front and Rear Space. *Neuropsychologia*
- 2) **Zampini, M.**, Bird, K. S., Bentley, D. E., Watson, A., Barret, G., Jones, A. K., & Spence, C. (2006, in press). 'Prior Entry' for pain: Attention speeds the perceptual processing of painful stimuli. *Neuroscience Letters*
- 3) Vatakis, A., Bayliss, L., **Zampini, M.**, & Spence, C. (2006, in press). The influence of synchronous audiovisual distractors on audiovisual temporal order judgments. *Perception & Psychophysics*.
- 4) Vibell, J., Klinge, C., **Zampini, M.**, Spence, C., & Nobre, A. C.. (2006, in press). Temporal order is coded temporally in the brain: Early ERP latency shifts underlying prior entry in a crossmodal temporal order judgment task. *Journal of Cognitive Neuroscience*.
- 5) Spence C., & **Zampini, M.** (2006). Auditory contribution to multisensory product perception. *Acta Acustica united with Acustica*, **92**, 1009-1025.
- 6) **Zampini, M.**, Mawhinney, S., & Spence C. (2006). Tactile perception of the roughness of the end of a tool: What role does tool handle roughness play? *Neuroscience Letters*, **25**, 235-239
- 7) Navarra, J., Vatakis, A., **Zampini, M.**, Soto-Faraco, S., Humphreys, W., & Spence C. (2005). Exposure to asynchronous audiovisual speech increases the temporal

window for audiovisual integration of non-speech stimuli. *Cognitive Brain Research*, **25**, 499-507.

- 8) **Zampini, M.**, Shore, D. I., & Spence, C. (2005). Audiovisual prior entry. *Neuroscience Letters*, **381**, 217-222.
- 9) Kitagawa, N., **Zampini, M.**, Spence, C. (2005). Audiotactile interactions in near and far space. *Experimental Brain Research*, **166**, 528 -537.
- 10) **Zampini, M.**, Harris, C., & Spence, C. (2005). The effect of posture change on tactile perception: Impaired direction discrimination performance with interleaved fingers. *Experimental Brain Research*, **166**, 498-508.
- 11) **Zampini, M.**, & Spence, C. (2005). Modifying the multisensory perception of a carbonated beverage using auditory cues. *Food Quality and Preference*, **16**, 632-641.
- 12) **Zampini, M.**, Guest, S., Shore, D. I., & Spence, C. (2005). Audiovisual simultaneity judgments. *Perception & Psychophysics*, **67**, 531-544.
- 13) **Zampini, M.**, Brown, T., Shore, D. I., Maravita, A., Röder, B., & Spence, C. (2005). Audiotactile temporal order judgments. *Acta Psychologica*, **118**, 277-291.
- 14) **Zampini, M.**, & Spence, C. (2004). The role of auditory cues in modulating the perceived crispness and staleness of potato chips. *Journal of Sensory Studies*, **19**, 347-363.
- 15) Moro, V., **Zampini, M.**, & Aglioti, S. M. (2004). Changes in spatial position of hands modify tactile extinction but not disownership of contralesional hand in two right brain damaged patients. *Neurocase*, **10**, 437-443.

- 16) **Zampini, M.**, Moro, V., & Aglioti, S. M. (2004). Illusory movements of the contralesional hand in patients with body image disorders. *Journal of Neurology, Neurosurgery & Psychiatry*, **75**, 1626-1628.
- 17) **Zampini, M.**, Guest, S., & Spence, C. (2003). The role of auditory cues in modulating the perception of electric toothbrushes, *Journal of Dental Research*, **82**, 929-932.
- 18) **Zampini, M.**, Shore, D. I., & Spence, C. (2003). Multisensory temporal order judgments: The role of hemispheric redundancy. *International Journal of Psychophysiology*, **50**, 165-180.
- 19) **Zampini, M.**, Shore, D. I., & Spence, C. (2003) Audiovisual temporal order judgments. *Experimental Brain Research*, **152**, 198-210.
- 20) Spence, C., Baddeley, R., **Zampini, M.**, James, R., & Shore, D. I. (2003). Multisensory temporal order judgments: when two locations are better than one. *Perception & Psychophysics*, **65**, 318-328.
- 21) Tinazzi, M., Ferrari, G., **Zampini, M.**, Aglioti, S. M. (2000). Neuropsychological evidence that somatic stimuli are spatially coded according to multiple frames of reference in a stroke patient with tactile extinction. *Neuroscience Letters*, **287**, 133-136.

6. Pubblicazioni inviate a riviste scientifiche in fase di revisione

- 1) **Pavani, F.**, & Zampini M. (2006) Fake hand illusion: the role of hand-size and hand-dimensionality. *Perception*
- 2) **Zampini, M.**, Sanabria, & Spence, C. (2006). The multisensory perception of flavor: Assessing the influence of color cues on flavor discrimination responses. *Acta Psychologica*

7. Lavori scientifici presentati a congressi

- 1) Aglioti, S., & **Zampini, M.** (1998). "*Controllo motorio direzionale in pazienti con lesioni cerebrali*". Congresso Nazionale della Società Italiana di Psicologia Sperimentale, 28-30 Settembre, Firenze.
- 2) **Zampini, M.**, & Aglioti, S. (1998). "*Spatial Compatibility and Simon Effect in brain-damaged patients with hemispacial disorders*". Meeting Autunnale della Società Italiana di Neuropsicologia, 27-28 Novembre, Bologna.
- 3) **Zampini, M.**, Moro, V., Poletto, F., & Aglioti, S. (1999). "*Spatial positions of the left hand influence somatic neglect but not disownership of the hand in a right brain-damaged patient*". XXXI Meeting della European Brain and Behaviour Society-EBBS, 29 Settembre-2 Ottobre, Roma.
- 4) **Zampini, M.**, Figliozzi, F., Aglioti, S., & Pizzamiglio, L. (2000). "Integrazione di stimoli visivi, acustici e tattili nello spazio peripersonale ed extrapersonale in pazienti con lesioni cerebrali unilaterali". VII Convegno Nazionale dei Giovani Cultori della Neuroscienze, 5-7 Dicembre, Pisa, Italy.
- 5) **Zampini, M.**, Moro, V., & Aglioti, S. (2001). "*Movements of one hand induce illusory movements of the contralateral hand in brain damaged patients*". XXXI Meeting Annuale della Society for Neuroscience, 10-15 Novembre, San Diego, USA.
- 6) **Zampini, M.**, Shore, D. I., Guest, S., & Spence, C. (2002). "*Audiovisual temporal order judgments*". III Meeting Annuale del International Multisensory Research Forum, 24-26 Maggio, Ginevra, Svizzera.
- 7) **Zampini, M.**, Shore D. I., & Spence C. (2003). "*Audiovisual prior entry*". IV Meeting Annuale del International Multisensory Research Forum, 2-5 Giugno, Hamilton, Canada.

- 8) **Zampini, M.**, Shore, D. I., & Spence, C. (2003). "*Audiovisual temporal order judgments*". Meeting della Experimental Psychology Society, 9-11 Luglio, Reading, UK.
- 9) **Zampini, M.**, Harris, C., & Spence, C. (2003). "*The Japanese illusion revisited? Postural effects on tactile movement discrimination*". X Meeting Annuale del Tactile Research Group, 21 Novembre, Vancouver, Canada.
- 10) **Zampini, M.**, Harris, C., & Spence, C. (2004). "*The effect of posture change on tactile perception: Impaired direction discrimination performance with interleaved fingers*." V Meeting Annuale del International Multisensory Research Forum, 2-5 Giugno, Barcellona, Spagna.
- 11) **Zampini, M.**, Kitagawa, N., Shore, D. I., & Spence, C. (2005). "*Spatial modulation of auditactile temporal order judgments depends of whether stimuli presented from the front or rear*." VI Meeting Annuale del International Multisensory Research Forum, 5th-8th Giugno, Rovereto (TN), Italy.

8. Seminari ad invito

Seminario presso il Department of Psychology, University of British Columbia, Vancouver, Canada, 20 Novembre 2003.

Seminario presso il Dipartimento di Scienze della Cognizione e della Formazione, Università degli Studi di Trento, 1 Febbraio 2005

Seminario presso The Functional Electrical Neuroimaging Laboratory, Neuropsychology Division and Radiology Service, Centre Hospitalier Universitaire Vaudois, Losanna, Svizzera, 7 Maggio 2006

9. Referee per le seguenti riviste scientifiche:

Experimental Brain Research

Perception & Psychophysics

Perception

Neuroscience Letters

Canadian Journal of Experimental Psychology

Giornale Italiano di Psicologia

10. Lingue

Inglese fluente.

11. Membro delle seguenti organizzazioni

European Brain and Behaviour Society.

Experimental Psychology Society.

12. Ricoscimenti accademici

Borsa di studio per studenti dell'Università of Padova (Anno accademico 1996-1997)

Borsa di studio per studenti dell'Università of Padova (Anno accademico 1997-1998)

Premio per la migliore presentazione orale al VII Convegno Nazionale dei Giovani Cultori delle Neuroscienze, Organizzato dalla Società Italiana di Neuroscienze, 5-7 Dicembre 2000, Pisa.

13. Attività di divulgazione scientifica

Organizzatore della manifestazione 'AttrattivaMente' tenutasi a Rovereto dal 28 Aprile al 10 Giugno 2006

Coordinatore dei 'Laboratori di orientamento alle Scienze Cognitive' presso i Licei della provincia di Trento nel periodo Settembre 2006-Maggio 2007..

Organizzatore del laboratorio didattico 'Percepire, vedere, guardare, osservare' proposto alle Scuole Medie di I e II grado in collaborazione con il Mart, Museo di Arte Moderna e Contemporanea, di Rovereto nel periodo Dicembre 2006-Maggio 2007.